

Avviso pubblico per l'acquisizione delle manifestazioni di interesse per l'utilizzo di alcuni immobili in gestione a UMBRIA TPL E MOBILITA' Spa da parte di associazioni ed Enti.

Art. 1

(Oggetto)

Sulla base delle disposizioni della Deliberazione della Giunta Comunale n° 92 del 07/06/2021 (da qui in avanti DGC n. 92/2021), con il presente documento vengono definiti modalità e criteri di presentazione delle manifestazioni di interesse per le proposte di utilizzo, da parte da parte di soggetti operanti in ambito di associazionismo senza scopo di lucro con sede nel territorio comunale e iscritte nell'apposito elenco comunale, degli immobili di proprietà della Regione dell'Umbria e concessi in gestione a UMBRIA TPL e MOBILITA' SpA costituenti beni non strumentali e/o parzialmente strumentali all'esercizio ferroviario, di seguito specificati:

| B.I. | Denominazione bene | Ubicazione | Cat | Fg. | Part. |
|------|--|------------------------|------|-----|-------|
| 1 | CASELLO (ABITAZIONE) | Loc. Regnano | ==== | 86 | 63 |
| 2 | CASELLO (ABITAZIONE) | Loc. Riosecco | ==== | 109 | 10 |
| 3 | CASELLO (ABITAZIONE) | Loc. Graticole | ==== | 131 | 102 |
| 4 | STAZIONE DI CITTA' DI CASTELLO (magazzino) | Via dello Scalo | ==== | 149 | 255 |
| 5 | STAZIONE DI CITTA' DI CASTELLO (Casello abitazione) | Via Vittorio Alfieri | ==== | 149 | 255 |
| 6 | CASELLO (ABITAZIONE) | Loc. Zoccolanti | ==== | 155 | 12 |
| 7 | CASELLO (ABITAZIONE) | Loc. Garavelle | ==== | 175 | 130 |
| 8 | CASELLO (ABITAZIONE) | Loc. Falerno | ==== | 242 | 305 |
| 9 | STAZIONE DI FABRECCE | Strada vicinale di Rio | ==== | 264 | 117 |

Art. 2

(Aventi titolo)

Hanno titolo a presentare le manifestazioni di interesse i soggetti operanti in ambito di associazionismo senza scopo di lucro con sede nel territorio comunale e iscritte nel corrente anno nell'apposito elenco comunale.

Art. 3

(Modalità di presentazione della manifestazione d'interesse)

Le manifestazioni di interesse, a pena di irricevibilità, sono presentate dai soggetti aventi titolo di cui al precedente Art. 2 mediante istanza da presentare al Comune di Città di Castello, Settore Lavori Pubblici – Patrimonio - Infrastrutture Tecnologiche - Protezione civile, Piazza Gabriotti 1, 06012 Città di Castello, esclusivamente sul modello di cui all' "Allegato 1" alla presente, **entro il 31/07/2021** mediante posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo comune.cittadicastello@postacert.umbria.it o Raccomandata AR ovvero a mano presso l'Ufficio Protocollo.

Al fine di favorire in ampia misura il recupero e la valorizzazione dei beni non più funzionali alle finalità istituzionali dell'Ente ed il contestuale utilizzo sociale da parte dei soggetti di cui all'Art. 2, è data facoltà alle Associazioni di presentare manifestazioni d'interesse riferite anche a più beni fermo restando che l'assegnazione sarà limitata ad uno solo di questi secondo l'ordine di punteggio utile attribuito combinato a quello di gradimento indicato nella manifestazione d'interesse medesima.

Art. 4
(Valutazione)

Il Comune selezionerà le proposte di utilizzo pervenute e attribuirà, con riferimento all'immobile o a ciascuno degli immobili d'interesse, il/i rispettivo/i punteggio/i sulla base dei criteri di cui al presente articolo; per ogni immobile sarà redatta la graduatoria risultante dall'assegnazione dei punteggi.

Saranno inoltre stabiliti i potenziali assegnatari degli immobili sulla base della graduatoria e dell'ordine di gradimento manifestato con la limitazione di un solo bene assegnabile alla medesima associazione.

La suddetta documentazione (manifestazioni d'interesse e atto di riepilogo) sarà successivamente trasmessa all'Ente Gestore UMBRIA TPL e MOBILITA' SpA, per la definizione dei rapporti di utilizzo.

La valutazione delle manifestazioni di interesse è condotta, per il tramite di apposita commissione, nel rispetto dei seguenti criteri di cui alla D.G.C. 6/2018:

| Criteri | Punteggio |
|--|------------------|
| <i>a- Aggregazione di più soggetti:</i> sarà attribuito un punteggio maggiore alle proposte di utilizzo che consentiranno l'inserimento all'interno degli spazi richiesti di più soggetti, che si faranno partecipi di un unico progetto di valorizzazione dell'immobile. | Fino a 25 |
| <i>b- Ricaduta sociale:</i> sarà attribuito un punteggio maggiore alle attività che proporranno progetti che favoriranno una rilevante ricaduta sociale a vantaggio della comunità locale. | Fino a 25 |
| <i>c- Valutazione dell'attività proposta:</i> verrà valutata l'attività svolta nel triennio precedente la richiesta e quella proposta in caso di utilizzo degli spazi richiesti con preferenza per quelle che, oltre a garantire il massimo coinvolgimento di associati, dimostreranno un soddisfacente grado di aggregazione sociale. | Fino a 25 |
| <i>d- Esame dei progetti:</i> costituirà, altresì, elemento di selezione la tipologia e consistenza delle opere proposte per l'adeguamento funzionale degli spazi, attribuendo un punteggio maggiore a quelle che consentono la valorizzazione dell'immobile mantenendo le sue originarie caratteristiche architettoniche e tipologiche. | Fino a 25 |

TOTALE MAX 100

In caso di parità di punteggio l'ordine progressivo di valutazione sarà determinato sulla base di un sorteggio.

Art. 5
(Risorse finanziarie)

Per le finalità del presente avviso non sono previste risorse finanziarie da parte degli Enti.

Art. 6

(Riferimenti)

Per informazioni e per la visione della documentazione tecnico-amministrativa utile a descrivere i beni proposti si rimanda al Servizio “Patrimonio Amministrativo” del Settore “Lavori Pubblici – Patrimonio - Infrastrutture Tecnologiche – Protezione Civile” nella persona dell’Arch. Benedetta Rossi (Tel. 075-8529377).

Art. 7

(Norma transitoria)

Per tutto quanto non esplicitamente disciplinato dal presente avviso si rinvia ai contenuti della nota del 17/05/2016 di UMBRIA TPL e MOBILITA’ SpA acquisita agli atti di questo Comune in data 18/05/2016 al prot. n.19986.

Città di Castello, li _____

Il Dirigente del Settore
Lavori Pubblici – Patrimonio – Infrastrutture
Tecnologiche – Protezione Civile
Ing. Andrea Moretti